



**Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”**

ul. Rokosowska 10,  
02-348 Warszawa  
tel. 22 8222895

[www.mdkochota.edu.pl](http://www.mdkochota.edu.pl)

# Regulamin VI Konkursu Recytatorskiego MDK „Ochota



organizowanego w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Teatru

1. Organizatorem VI Konkursu Recytatorskiego jest Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”, ul. Rokosowska 10, 02-348 Warszawa.
2. Eliminacje odbędą się w dniu **19 marca 2018 r. od godziny 10:00**, w sali widowiskowej MDK „Ochota”.
3. Zgłoszenia przyjmowane są do **12 marca 2018 r.** w sekretariacie MDK „Ochota” lub pod adresem e-mail: [mowidlo@mdkochota.edu.pl](mailto:mowidlo@mdkochota.edu.pl)
4. Każda szkoła, placówka może zgłosić do 5 uczestników w każdej kategorii.
5. Kategorie wiekowe uczestników konkursu:
  - szkoły podstawowe, klasy IV – VII
  - gimnazja
  - szkoły ponadgimnazjalne i dorośli
6. Konkurs przeprowadzony będzie w formie czterech odrębnych turniejów:

## **RECYTACJA**

- repertuar obejmuje 2 publikowane utwory w całości lub fragmentach (1 tekst poetycki i prozę lub 2 teksty poetyckie);
- czas wykonania nie może przekroczyć 5 minut;
- do karty zgłoszenia prosimy dołączyć kserokopie tekstów.

## **TEATR JEDNEGO AKTORA**

- uczestnik przygotowuje monodram na podstawie dowolnego materiału literackiego;
- wykonanie nie może przekroczyć 10 minut.

## **POEZJA ŚPIEWANA (jest to gatunek słowno – muzyczny, w którym utwory składają się z tekstu poetyckiego, który w zamierzeniu twórcy nie był przeznaczony do śpiewu oraz skomponowanej specjalnie do niego muzyki)**

- repertuar obejmuje **jeden** publikowany utwór poetycki
- *Uwaga: wykonania z wykorzystaniem podkładów z wokalem będą dyskwalifikowane.*
- wykonanie nie może przekroczyć 5 minut;
- w karcie zgłoszenia należy zaznaczyć, czy uczestnik będzie korzystać z podkładu (prosimy dostarczyć 2 płyty z nagraniem w dniu konkursu), czy będzie miał akompaniament własny (prosimy podać jaki instrument – organizator dysponuje pianinem i keyboardem).

## **KATEGORIA SPECJALNA: „POLSKIE DROGI” RECYTACJA LUB POEZJA ŚPIEWANA O TEMATYCE NIEPODLEGŁOŚCIOWEJ**

- repertuar obejmuje **dwa** publikowane utwory w całości lub fragmentach (1 tekst poetycki i prozę lub 2 teksty poetyckie) które w tematyce będą nawiązywać do odzyskanej w 2018 Niepodległości Państwa Polskiego lub repertuar obejmuje **jeden** publikowany utwór poetycki wraz z akompaniamentem lub podkładem (prosimy dostarczyć 2 płyty z nagraniem w dniu konkursu), czy będzie miał akompaniament własny

(prosimy podać jaki instrument – organizator dysponuje pianinem i keyboardem)

- czas wykonania nie może przekroczyć 5 minut;
- do karty zgłoszenia prosimy dołączyć kserokopie tekstów

7. Ocenie podlegać będzie:

#### **W TURNIEJU RECYTATORSKIM**

- dobór repertuaru (adekwatność do wieku wykonawcy);
- interpretacja i zrozumienie utworu;
- kultura słowa;
- ogólny wyraz artystyczny.

#### **W TURNIEJU TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**

- opracowanie dramaturgiczne i reżyserskie;
- gra aktorska;
- adekwatność ewentualnej scenografii;
- spójność muzyki, tekstu i gry aktorskiej

#### **W TURNIEJU POEZJI ŚPIEWANEJ**

- zgodność muzyki z charakterem wiersza;
- muzykalność;
- interpretacja;
- wartości artystyczne muzyki

8. Warunki uczestnictwa:

- przygotowanie interpretacji opublikowanego repertuaru lub zrealizowanie monodramu;
- przesłanie w terminie zgłoszenia, a następnie otrzymanie informacji od organizatora o zakwalifikowaniu się do konkursu.

9. Z uwagi na dużą liczbę uczestników prosimy o przestrzegania czasu występu, będzie on konsekwentnie liczony - wykonania dłuższe niż czas określony dla każdego turnieju mogą zostać przerwane.

10. Wykonawcy biorąc udział w konkursie jednocześnie wyrażają zgodę na wykorzystanie przez organizatora wizerunku uczestników utrwalonego podczas prezentacji.

11. Oceny w poszczególnych turniejach dokona powołana przez organizatora komisja konkursowa. Decyzja komisji jest ostateczna. Po przesłuchaniach będzie możliwość konsultacji z jury.

12. Laureaci wszystkich turniejów wezmą udział w uroczystym koncercie finałowym, na którym zostaną wręczone dyplomy, wyróżnienia i nagrody.

**Finał odbędzie się 27 marca 2018 r. o godzinie 14:00  
w sali widowiskowej MDK „Ochota”.**

W kategorii o tematyce niepodległościowej przewidziane są NAGRODY SPECJALNE, przyznane w ramach projektu „Polskie Drogi”.

Kategoria specjalna wpisuje się w całoroczny projekt dzielnicowy „POLSKIE DROGI” realizowany w rocznicę Stulecia Niepodległości. W tej kategorii zostaną przyznane dodatkowo NAGRODY SPECJALNE, które będą wręczone podczas uroczystej Gali Finałowej podsumowującej cały projekt w grudniu 2018 roku. Laureaci nagród specjalnych zaprezentują się w wielkim koncercie finałowym. Informacja o dokładnym terminie Gali zostanie przekazana laureatom w późniejszym terminie.

***Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa!***

Konkurs  
Recytatorski

Mówiło

Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota”

WARSZAWA 2018