

**REGULAMIN**  
**47. KONKURSU RECYTATORSKIEGO**  
**WARSZAWSKA SYRENKA**

**I ORGANIZATORZY**

1. Mazowiecki Instytut Kultury – Organizator finału Konkursu.
2. Młodzieżowy Dom Kultury „Ochota” – Organizator przesłuchań finału dzielnicy Ochota.

**II UCZESTNICY KONKURSU**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych. Będzie on przeprowadzony w trzech kategoriach wiekowych:

- **Kategoria 1:** klasy I-III
- **Kategoria 2:** klasy IV – VI
- **Kategoria 3:** klasy VII-VIII

**III REPERTUAR**

1. Dotyczy wszystkich etapów konkursu:

**Klasy I – III:** jeden utwór (wiersz) – tematyka dowolna.

**Czas trwania indywidualnych prezentacji nie może przekroczyć 1,5 minuty.**

**Klasy IV-VI i VII-VIII:** dwa utwory (dwa wiersze lub jeden wiersz i jeden fragment prozy) – tematyka dowolna.

**Łączny czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 3 minut.**

- Prosimy o wybieranie do prezentacji utworów o cenionej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopiśmie literackich.
- Utwory powinny prezentować jak najlepiej możliwości interpretacyjne recytującego. Powinny być również dostosowane do wieku oraz możliwości uczestników. Należy zwrócić szczególną uwagę, aby wybrane przez recytatora dwa utwory były zróżnicowane w treści i nastroju.
- Prosimy o unikanie prezentowania utworów zamieszczonych w podręcznikach.
- Prezentacji recytatora „nie wzbogacamy” o dodatkowe kostiumy oraz rekwizyty. Najważniejszy jest recytator i to co ma do przekazania. Dlatego też rezygnujemy z uteatralizowania występów.
- Uczestnicy, którzy nie przygotowują odpowiedniej ilości utworów nie zostaną dopuszczeni do eliminacji konkursowej.
- Podczas kolejnego etapu konkursu uczestnicy nie zmieniają repertuaru.

- Uczestnik może brać udział tylko w jednej placówce przeprowadzającej eliminacje. Udział w eliminacjach w kilku placówkach może skutkować dyskwalifikacją.

#### IV ZGŁOSZENIA

**1. Kartę zgłoszenia** (prosimy o wypełnienie drukowanymi literami lub w komputerze) należy wysłać do koordynatora przeglądu maksymalnie do **21 marca 2024r.** na adres mailowy: [e.michalowicz@mdkochota.edu.pl](mailto:e.michalowicz@mdkochota.edu.pl)

**Zgłoszenia przesłane po tym terminie nie zostaną dopuszczone do konkursu.**

#### V PRZESŁUCHANIA

1. Uczestnicy, zgłoszeni do przesłuchań dzielnicowych zostaną zaproszeni do prezentacji utworów na żywo w MDK „Ochota” **26 marca 2024 r. (wtorek) o godzinie 11:00.**
2. Każdy z uczestników zobowiązany jest do przygotowania prezentowanego tekstu na jak najwyższym poziomie (recytator ma tylko jedną możliwość powiedzenia utworu, tekst musi być opanowany pamięciowo – niedopuszczalne jest czytanie z kartki, telefonu itd.).
3. Dotyczy eliminacji finałowych w MIK:
  - Wszyscy uczestnicy recytują jeden utwór (do wyboru przez uczestnika).
  - W przypadku wątpliwości jury może poprosić o recytację drugiego utworu (dotyczy klas IV-VI, VII-VIII).

#### VI JURY KONKURSOWE

1. Organizator konkursu powoła niezależne i bezstronne jury konkursowe, które przyzna nagrody w danych kategoriach konkursowych.
2. Jury będzie oceniało:
  - dobór repertuaru
  - interpretację utworu
  - kulturę mowy
  - ogólny wyraz artystyczny

#### VII NAGRODY

1. Dla laureatów i wyróżnionych przewidziane są symboliczne nagrody.
2. O wynikach przesłuchań dzielnicowych uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową oraz telefoniczną **maksymalnie do 02 kwietnia 2024 r.** Wyniki zostaną opublikowane również na stronie internetowej oraz Facebooku MDK „Ochota”.
3. Dodatkowo jury konkursowe zakwalifikuje do Finału Przeglądu w MIK następujące osoby:
  - 1 recytatora (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników jest mniejsza niż 100 osób;

- 2 recytatorów (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników przekroczyła 100 osób.
- Osoby zakwalifikowane do przeglądu w Mazowieckim Instytucie Kultury zobowiązane są do udziału w następnym etapie konkursu. W przypadku niemożności stawienia się na przeglądzie finałowym, osobą reprezentującą daną kategorię wiekową z dzielnicy będzie osoba, która zajęła kolejne miejsce.

#### **VIII PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Organizator przeglądu eliminacyjnego udostępni dane osobowe laureatów konkursu recytatorskiego Warszawska Syrenka kolejnym szczeblom konkursowym w celu umożliwienia wyłonienia laureata finału konkursu.
2. Organizator przeglądu eliminacyjnego zapewnia, że dane osobowe uczestników konkursu recytatorskiego przetwarzane będą zgodnie z art. 5 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 (RODO)
3. Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych spełnią wobec uczestników konkursu obowiązek informacyjny zgodny z art. 13, 14 rozporządzenia 2016/679.

#### **Finał 47. Konkursu Recytatorskiego Warszawska Syrenka**

**odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury; Warszawa, ul. Elektoralna 12**

**w dniach 13 i 14 kwietnia 2024 r.**

#### **Koncert Laureatów 47 Konkursu Recytatorski Warszawska Syrenka**

**odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury; Warszawa, ul. Elektoralna 12**

**w dniu 20 kwietnia 2024 r**

#### **KONTAKT:**

Wszelkie pytania oraz zgłoszenia prosimy wysłać na adres koordynatora przesłuchań dzielnicowych:

**Ewa Michałowicz**

e-mail: [e.michalowicz@mdkochota.edu.pl](mailto:e.michalowicz@mdkochota.edu.pl), tel.: 793 382 786